

正庁でのイベント

＊ 4月3日(土)

● 11:00 ～

筑前琵琶演奏会「琵琶で語る京都の歴史」

・出演／谷口旭佳、高橋旭妙、岸根旭誠、奥村旭翠

● 13:00 ～

ライブ演奏 カントリー&フォークミュージック

・出演／オールドタイム・ランブラーズ

● 14:00 ～

学生コーラス

・出演／Crochet(くろっしえ)

● 15:00 ～

歌曲・オペラアリア・合唱「こもり」・ハイライト

・出演／NPO 法人オペラプラザ京都

＊ 4月4日(日)

● 12:00 ～

源氏物語 朗読劇「紫の上 月の露」

・出演／朗読サークル「木もれ日 Genji」

● 13:30 ～

春乃流日本舞踊

・出演／春乃櫻香門下
はるのおうか

● 15:00 ～

パントマイム

・出演／パーカーズ

府庁旧本館ガイドツアー

＊ 4月3日(土)、4日(日)

● 10:00 ～(両日実施)

・NPO 法人京都観光文化を考える会・都草のメンバーが旧本館の魅力を紹介します。

● 集合場所：旧本館正面玄関前

その他の催し物

＊ 3月23日(火)～4月4日(日)

● 9:00 ～ 17:00

ほっとはあと製品販売

・開催期間中、京都府内の授産施設や共同作業所において心を込めて手作りしたパン、クッキー、雑貨などの「ほっとはあと製品」を販売します。

● 会場：旧本館2階

写真展「近代京都の歩み」

・琵琶湖疏水の開削、市電の開通、内国勲業博覧会の開催など、明治の先人達が成し遂げた京都の近代化の様子を、当時の写真で振り返ります。

● 会場：旧本館2階

国民文化祭・京都 2011 広報コーナー

・いよいよ来年京都で開催される国民文化祭を盛り上げようと、PR隊長の「まゆまる」も頑張っています。

● 会場：旧本館1階

国民文化祭・京都 2011
PR隊長 まゆまる



「京てらす」・「太陽光発電設備」特別公開

＊ 4月3日(土)、4日(日)

● 9:00 ～ 17:00

・平日公開中の府庁第2号館の屋上を、特別公開します。
屋上緑化施設「京てらす」では3日(土)午前10時からハーブティーをサービス(先着100名)。
「太陽光発電設備」ではクイズ(景品付き)や家庭用太陽光パネルの相談コーナーもあります。

● 会場：府庁第2号館屋上

(第2号館中央入口からエレベーターで6階に上がり、階段で屋上までお越しください。)



アクセス



ご来場の際は公共交通機関をご利用下さい。

地下鉄

- ・京都駅から烏丸線「丸太町」下車徒歩10分
- ・二条駅から東西線乗車、「烏丸御池」で烏丸線に乘換え「丸太町」下車徒歩10分

市バス

- ・三条京阪から10系統、「府庁前」下車徒歩5分
- ・京阪神宮丸太町から93系統、202系統、204系統、「府庁前」下車徒歩5分

京都府庁旧本館

京都市上京区下立売通新町西入 京都府庁内
<http://www.pref.kyoto.jp/qhonkan/>

お問い合わせ

京都府府有資産活用課
TEL:075-414-4044
FAX:075-414-5450



Art Exhibition
& Performance

3/23(火)

～4/4(日)

9:00～17:00

3月27日(土)、28日(日)は

9:00～19:00まで開館

入場無料

アーティスト情報、
催し物は中、裏面を
ご覧下さい。

会場 / 京都府庁旧本館(京都市上京区下立売通新町西入 京都府庁内)

主催 / 京都府、府庁旧本館利活用応援ネット

協力 / ECHO TOUR 振興委員会(ANEWAL Gallery、STUDIO SOARING BIRDS)、京都彫刻家協会

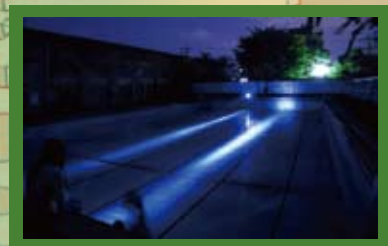
京都府庁旧本館
春の一般公開
The Old Main Buiding Spring Open Days 2010

EXHIBITION



旧本館内を飾る
アーティスト！

マンガ
小川 剛
昨年に引き続き出品することができ、
光栄です。



映像
谷口正博+林ケイタ+呉 鴻
2002 年以降、ギャラリーや美術館から
離れ、パブリック・スペースにて映像ア
ート・プロジェクトを発表。2007 年か
らは、中国 - 上海、韓国 - ソウルなどア
ジア地域を中心に、サイト・スペシフィックな映像表現の可能性を探る。



染織
前川 多仁
ろう染による手仕事とコンピュータ
による機械の仕事を複合させた染織
作品を発表。美術界における現代染
織工芸のあらたな可能性を探り続け
制作している。



ECHO TOUR

エコツアー 2010

3/23[火]
~4/4[日]

旧本館を巡る冒険が、いま始まる！

100 年の時を刻んできた歴史建造物を舞台に、京都を中心に活躍する
若手アーティストがジャンルを問わず集結！！造形作品展示、舞踏、
演劇、ライブパフォーマンスなど様々な表現を繰り広げる。

また、桜満開の旧本館を巡る "**ECHO** = 響 鳴" な企画も盛りだく
さんの 13 日間！

ECHO TOUR の新企画やアーティスト情報も更新中！
<http://echotour.anewal.net>

ライブ
&
パフォーマンス！



京都府庁旧本館とは？

京都府庁旧本館は京都市上京区にあるルネサンス様式の建築物。
京都府の技師を務めた松室重光の設計により、1904 年（明治
37 年）竣工。かつては京都府庁の舎本館として使用されました。
現在も国の重要文化財でありながら、執務室や会議室として使
用されており、創建時の姿をとどめる現役の官公庁建物として
は日本最古のものとなっています。



彫刻
黒川 徹
いのちのものがたり。ものがたりのはじ
まり。はじめりのかたち。ありふれた現
実の日常にその気配を感じることができ
たなら、もう 1 つの世界はあなたのすぐ
そばにあります。



写真・立体
なおコロ
雨は落ちたら雨じゃなくなる
雪は落ちた時点でもはや水
じゃあ涙は？



絵画
宮原 勇作
僕は人間の内面を動物の革に描いて
いる。目には見る事のできない人間
の内面に形を与えたい。その瞬間、
唯一成り立つ精神のバランスを可視
化してみる。そんな作品です。



彫刻
奥田 耕司
自然や人への想いをかたちに乗せ
て、観る人々とその想いを共感し、
お互いに優しく、あたたかな気持ち
になれる。作り出すのは、そのよう
な空間でありたい。

ECHO TOUR 振興委員会

□ ANEWAL Gallery/ 重本晋平、森島善則、磯辺夏子、井上園絵、
太田早枝子、尾黒綾菜、三好悠太、中村歩美、西川緑、増谷彩子、
宮澤良輔、飯高克昌、中嶋隆浩、吉永健一（吉永建築デザインスタジオ）
□ STUDIO SOARING BIRDS/ したてひろこ、西嶋佳代、矢野隼祐、
ナツ、前田由香子

背景イラスト / 宮澤良輔

PERFORMANCE

27 日 [土] 28 日 [日]

9:00 ~ 19:00 まで



演劇
子供 鉦人
音楽劇や会話劇などを駆使し、世界に埋
没している「物語」を発掘する演劇集団。
演劇のダイナミズムに添いながら夢や恐
怖をモチーフに、奔放に広がる幻視的イ
メージを舞台空間へ自由自在に紡ぎ上げ
る。



美術家
谷内 一光
2005 年より展覧会「谷内一光時代」を
軸に日本や海外で作品を発表。今回は昨
年に引き続き、絵画を全身で体现するオ
リジナルパフォーマンス「絵の具舞踏」
を披露する。
photo/Jhon harte



インストゥルメンタルバンド
Nabowa
昨年は Sunset Live 2009 をはじめ、
多数のライブに出演し全国各地で好評
を得る。今春には 2 年振りとなるフル
アルバムをリリース予定。



ミュージシャン
松井 省悟 (from 空中ループ)
京都発信、音響ギターポップバンド
「空中ループ」。『この国（日本）を変
える、音楽の一端を担う』というおお
きな目的に向かって、ちいさな日常
を邁進している。そんな「空中ループ」
のボーカル松井省悟による弾き語り
ライブをお届けします。



作曲家・サウンドナビゲーター
小松 正史
昨年に引き続き、2 度目の出演。
旧本館の重厚かつ洗練された空間で、
室内（正庁）の空気感にマッチした環境
的ピアノ演奏をお届けします。互いが響
き合うひとときになれば幸いです。



アコースティックバンド
吉田省念と三日月スープ
京都・関西を中心に様々な場所で演奏を
行なう、ギター・ウッドベース・鍵盤楽
器・トランペットの 4 人組。アコース
ティックの演奏が主で、どこか懐かし
かったり心にしみるメロディー。

入館・イベント無料

27 日 [土]

会場：旧本館内（正庁、中庭）

前半	後半	アーティスト
13:00-	16:00-	松井 省悟
/	15:00-	谷内 一光
/	17:00-	子供 鉦人
14:00-	18:00-	長谷川 健一

28 日 [日]

会場：旧本館内（正庁、中庭）

前半	後半	アーティスト
11:00-	15:00-	小松 正史
12:00-	16:00-	今 貂子+倚羅座
13:00-	17:00-	吉田省念と三日月スープ
/	18:00-	子供 鉦人
14:00-	18:15-	Nabowa